|  |  |
| --- | --- |
| **Trieda:** II.NC (externé štúdium)  **Odbor:** 3659 L stavebníctvo  **Predmet:** Slovenský jazyk a literatúra  **Skúšajúci:** Mgr. Natália Šamajová  **Kontakt:** [samajova@sosstavebna.sk](mailto:samajova@sosstavebna.sk)  **Web:** <https://sosstavebna.sk/externe-studium/> | SOŠ stavebná , Tulipánová 2 , Žilina 011 62 |

**Písomná časť KS:**

Slohové útvary /zároveň aj maturitné/:

1. **Rozprávanie**
2. **Charakteristika osoby**
3. **Umelecký opis**
4. **Úvaha**
5. **Výklad**
6. **Diskusný príspevok**
7. **Slávnostný prejav**
8. **Beletrizovaný životopis**

Slohová písomná práca na vybranú tému (vybrať jednu tému) do začatia písomnej časti KS. Rozsah: 1,5 strany formátu A4 resp. min. 300slov. Dbať na úpravu, čitateľnosť, okraje.

1. Mal som šťastie v nešťastí

**(Rozprávanie)**

2. Tak to som ja!

**(Beletrizovaný životopis)**

3. V zasneženom parku

**(Umelecký opis)**

4. Čo mi prinesie budúcnosť?

**(Úvaha)**

**Učivo na ústnu časť KS:**

**Jazyková zložka**

1. **Kodifikácia spisovného jazyka**: kodifikačné príručky.
2. **Slovná zásoba jazyka** /nárečové, odborné, básnické slová, synonymá, antonymá, homonymá, zastarané slová - archaizmy a historizmy, neologizmy.../. **Slovotvorné postupy** /odvodzovanie, skladanie, skracovanie a kombinácia odvodzovania a skladania/. **Slovotvorná štruktúra slova** /slovotvorný základ, slovotvorná prípona, predpona/.
3. **Výkladový a úvahový slohový postup** /charakteristika sloh. postupov vrátane ich slohových útvarov - výklad, úvaha/. **Administratívny štýl** a jeho útvary /žiadosť, životopis/.
4. **Mimojazykové prostriedky**

**Literárna zložka**

1. **Lyrická poézia:** Literárna moderna /symbolizmus - I. Krasko, E. B. Lukáč/; vitalizmus - /J. Smrek/. Poézia po r. 1945: autori a ich ústredné básnické zbierky: J. Kostra, P. Horov, A. Plávka, V. Mihálik, M. Rúfus, M. Válek; poézia nadrealistov /R. Fábry/, konkrétistov, /Ľ. Feldek,/; D. Hevier
2. **Epická próza:**

predstavitelia sociálno-psychologického realizmu a ich ústredné diela: J. C. Hronský, M. Urban, predstavitelia prózy naturizmu a ich vrcholné diela: Ľ. Ondrejov, M. Figuli, D. Chrobák, F. Švantner;

Slov. próza po r. 1945 /autori, ich ústredné diela/: V. Bednár, V. Mináč, R. Jašík, L. Mňačko, F. Hečko, D. Tatarka;

Súčasná epická próza: P. Jaroš, L. Ballek, V. Šikula, J. Blažková, A. Hykish, R. Sloboda, D. Dušek

Svetová literatúra - medzivojnová literatúra - E. Hemingway, R. Rolland, E. M. Remarque; Svetová literatúra po r. 1945 **-** J. Steinbeck, J. D. Salinger, J. Heller, J. Sartre, A. Camus, A. Solženicyn, A. Moravia, S. Beckett - antidráma

1. **Dejiny umenia a literatúry** /charakteristika a znaky literárneho obdobia, predstavitelia/: antická literatúra, stredoveká kresťanská a rytierska literatúra, humanistická a renesančná literatúra, baroková literatúra, romantizmus, realizmus, literárna moderna, naturizmus, socialistický realizmus, existencializmus, postmoderna

**Učebné zdroje:**

HINCOVÁ, K. a HÚSKOVÁ, A. : *Slovenský jazyk pre 1. -4. ročník SŠ*. Bratislava : SPN, 2007.

OBERT, V. a kol.: *Literatúra 3*, Bratislava : Litera, 1995.

OBERT, V. a kol.: *Literatúra 4*, Bratislava : Litera, 1997.

IHNÁTKOVÁ, N., FEDOROVÁ, M. a kol.: *Čítanka 3*, Bratislava : Litera, 1995.

IHNÁTKOVÁ, N., FEDOROVÁ, M. a kol.: *Čítanka 4*, Bratislava : Litera, 1996.

ŽILKA, T. a kol.: *Teória literatúry pre gymnáziá a stredné školy*. Bratislava : Poľana, 2009.

**Ďalšia odporúčaná literatúra:**

HYBENOVÁ, Ľ. a SAGANOVÁ, R*.: Slohy pre všetkých.* Žilina: Školmédia, 2012.

CALTÍKOVÁ, M.: *Sprievodca dielami slovenskej a svetovej literatúry A-F.* Nitra: Enigma, 2011.

Kolektív autorov: *Úspešná maturita* – *Slovenský jazyk*, vyd. Taktik, 2019.